

Studia stacjonarne II stopnia specjalność Animacja społeczno-kulturalna

Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł nauk pedagogicznych	II	Pedagogika ogólna	W	30	120	10	E
		Pedagogika porównawcza	W	30			
		Andragogika	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł badań społecznych (do 2013/14 9 pkt.ECTS)	I	Metodologia badań społecznych	W	30	120	12	E
		Antropologia kulturowa	W	30			
		Ewaluacja instytucji edukacyjnych (od 2014/15)	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł badań humanistycznych	I	Filozofia edukacji	W	30	90	9	E
		Współczesne kierunki pedagogiczne	W	30			
		Seminarium lub Konwersatorium do wybranego wykładu	S/K	30			
Moduł dydaktyczny ¹	I	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	30	120	6	E
		Metodyka działalności pedagogicznej	K	30			
		Praktyka pedagogiczna szkolna	P	30			
		Podstawy dydaktyki ogólnej lub Prądy i kierunki współczesnej dydaktyki lub Kompetencje dydaktyczne	K	30			
Moduł metodyczny	I	Wprowadzenie do działania	S	15	210	9	E
		Laboratorium specjalnościowe	S	15			
		Animacja grup zadaniowych	S	30			
		Animacja grupy metodami pedagogiki zabawy	War	30			
		Aktywne metody kształcenia	War	30			
		Środowiskowa praktyka pedagogiczna	P	60			
		Indywidualna praktyka pedagogiczna	P	30			
Moduł „specjalnościowy 1”- Podstawy animacji społeczno-kulturalnej** (do 2013/14 25 pkt.)	I	Metody poznawania środowiska	W	30	180	20	E
		Teoretyczne podstawy komunikowania i mediów	K	30			
		Komunikowanie społeczne i media w animacji społeczno kulturalnej	S	30			
		Podstawy wiedzy o animacji społeczno-kulturalnej	S	30			
		Laboratorium badania środowiska	lab.	30			
		Techniczne środki animacji	War.	30			
Moduł „specjalnościowy 2” Człowiek-kultura współczesna-wychowanie	II	Teoria animacji społeczno-kulturalnej	W	30	240	15	E
		Antropologia współczesności	W	30			
		Antropologia współczesności	K	30			
		Kultura popularna i media	K	60			
		Warsztat diagnostyczny animatora	W	30			
		Teoretyczne podstawy adventure education - projekt taniec	S	60			
Seminarium dyplomowe	I i II	Tematyka do wyboru	S	120	120	24	ZO

Moduł : "Kształcenie językowe dla celów akademickich" - od 2013/14. (Konwersatorium pedagogiczne w języku obcym, Translatorium) ²	I lub II	W skład Modułu wchodzi między innymi <i>Konwersatorium pedagogiczne w języku obcym i translatorium</i> - tematyka do wyboru	K	90	90	14	ZO	
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	I lub II	Tematyka do wyboru			ok..60	6	ZO	
Zajęcia ze studium uzupełniającego***	I lub II	Tematyka do wyboru					ZO	
Razem godziny/punkty					1350	125		
*Moduł dydaktyczny realizują w pełni studenci, którzy nie uzyskali przygotowania pedagogicznego na studiach I stopnia. Osoby, które nie mają kwalifikacji pedagogicznych, ale mają zaliczone Podstawy dydaktyki ogólnej (min. 60 godz.) zaliczają wyłącznie Metodykę działalności pedagogicznej i Praktykę pedagogiczną szkolną (na ocenę i z punktami ECTS, łącznie 4 pkt.) i nie zdają egzaminu Modułowego.								
** Modułu specjalnościowego I i Modułu metodycznego nie realizują studenci kontynuujący specjalność								
***Studium uzupełniające								
<i>Zajęcia wydziałowe</i>								
Kurs	Liczba punktów w ECTS	Godz.						Forma zaliczenia
Fakultety	2	30						ZO
Wykład monograficzny	3	30						ZO
Wykład konwersatoryjny	5	30						ZO
„Komputer w pracy pedagoga”	2	30						ZO
Praktyki indywidualne	1	15						ZO
Projekt badawczy	10							ZO
Projekt samokształceniowy	6							ZO
Psychologia edukacji	3							ZO
Łącznie								
<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie – 6 ECTS</i>								
Kursy zalecane	ECTS						Forma zaliczenia	
Zajęcia z zakresu filozofii, logiki, socjologii i psychologii	6						ZO	

¹ od roku 2013/14 Moduł dydaktyczny został podzielony na dwa Moduły: Moduł dydaktyczny i Moduł metodyczny

² od roku 2013/14 zamiast KJO i translatorium obowiązuje Moduł: Kształcenie językowe dla celów akademickich (program zamieszczony jest nad programami studiów II stopnia. Do roku 2013/14 12 pkt. ECTS, od 2014/15 - 14 pkt. ECTS.

