

UNIwersytet
SZCZECIŃSKI



Katedra Pedagogiki Ogólnej, Dydaktyki i Studiów Kulturowych
Uniwersytetu Szczecińskiego
ma zaszczyt zaprosić do udziału
w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej
Zespołu Pedagogiki Kultury i Edukacji Międzykulturowej
przy Komitecie Nauk Pedagogicznych PAN
zatytułowanej

Krytyczna pedagogika kultury XXI wieku

organizowanej w Szczecinie w dniach 18 - 20 maja 2020 roku

Pedagogika kultury jako istotny i stale aktualny nurt studiów i badań pedagogicznych koncentruje się od początku swojego rozwoju na poznawczym zgłębianiu relacji między kulturą, kształceniem i osobowością. Nawiązując do tej tradycji myślowej pragniemy w ramach konferencji rozwinąć wybrane wątki dociekań nad tą kluczową triadą humanistyczną o analizy nowych procesów i zjawisk kulturowych pojawiających się i intensyfikujących w XXI wieku z odwołaniem do analogicznych kwestii podejmowanych przez pedagogikę krytyczną wraz z wypracowanymi na jej gruncie modelami interpretacyjnymi. Przedmiotem naszych dociekań zamierzamy uczynić kulturę/kultury XXI wieku, wraz z jej/ich konstruktywnymi, dyskursywnymi i destruktywnymi humanistycznie konsekwencjami. Zasadniczym celem konferencji będzie porównanie perspektyw poznawczych pedagogiki kultury i pedagogiki krytycznej oraz poszukiwanie odpowiedzi na pytanie, czy potrzebna i możliwa jest dziś ich transgresyjna synergia. Do udziału w tak określonej debacie zapraszamy badaczy wybranych procesów lub zjawisk współkreujących rzeczywistość kultury XXI wieku w konkretnych kontekstach naukowych, społecznych, edukacyjnych, ekonomicznych, ekologicznych, technologicznych itd. W obliczu aktualnej sytuacji kulturowej stawiamy kluczowe pytanie pedagogiczne o możliwości, formuły i perspektywy spontanicznego kształcenia się oraz intencjonalnego kształcenia różnorodnych osobowości w warunkach radykalnych przemian cywilizacyjnych XXI wieku.

Zapraszamy do podejmowania tematów i problemów odwołujących się między innymi do następujących zagadnień szczegółowych:

1. Kompetencje kluczowe do świadomego, krytycznego uczestnictwa w kulturze XXI wieku wobec neoliberalnego kryzysu systemów oświatowych, edukacji szkolnej i akademickiej; spontaniczne kształcenie się osobowości w oparciu o zróżnicowane kody kulturowe;
2. Edukacyjne konsekwencje dominacji antropocentryzmu w kulturze i wyzwania kształcenia osobowości w dobie antropocenu; edukacja prozdrowotna i proekologiczna w kulturze XXI wieku; postmodernizm, posthumanizm, postprawda w kulturze i edukacji;
3. Tradycje kulturowe między zanikiem a rewitalizacją w sytuacji potęgującej się wielokulturowości; migracje w skali globalnej w kontekście kryzysu międzykulturowości na początku XXI wieku; aktualne ideologiczne „wojny kulturowe” i ich konsekwencje edukacyjne;
4. Kultura popularna XXI wieku i jej edukacyjne oddziaływanie w różnych kontekstach pokoleniowych; kulturowe kanony edukacji szkolnej a medialna socjalizacja do uczestnictwa w kulturze XXI wieku; tożsamość kulturowa człowieka XXI wieku a humanistyczne wyzwanie kształcenia osobowości;
5. Technologie informacyjno-komunikacyjne XXI wieku oraz ich wpływ na kulturę i edukację; algorytmy, sztuczna inteligencja, nowe media, wirtualizacja w sytuacji całożyciowego uczenia się; bezpośrednia i pośrednia komunikacja międzyludzka i międzygeneracyjna w kulturze XXI wieku;
6. Indywidualizacja uczestnictwa w kulturze i nowa wspólnotowość; oddolne ruchy społeczne i światowe obywatelstwo; prawa człowieka nowych generacji i ich respektowanie; solidaryzm globalny i nierówności społeczne w XXI wieku; relacje między kulturą, edukacją, polityką i władzą, kulturowe konteksty pedagogiki oporu;
7. Edukacja, praca i czas wolny w cywilizacji XXI wieku w perspektywie temporalnej; uniwersalizacja korporacji jako modelu funkcjonowania organizacji i instytucji życia publicznego; innowacyjność, kreatywność, przedsiębiorczość, hiperaktywność, transformacyjność i transgresyjność, elastyczność, otwartość, efektywność etc. w edukacji formalnej, pozaformalnej i nieformalnej.

Prosimy o przesyłanie zgłoszeń, zawierających dane personalne, tytuł wystąpienia i jego krótkie streszczenie, dane do faktury, w terminie do 31 stycznia 2020 roku na adres mailowy: dariusz.kubinowski@usz.edu.pl (karta zgłoszenia w załączniku). Decyzja o akceptacji zgłoszenia przesłana zostanie na wskazany adres mailowy uczestnika do 7 lutego 2020 roku. Opłatę za udział w konferencji należy uiścić w terminie do 29 lutego 2020 roku.

Konferencja odbywać się będzie w Szczecinie w otoczeniu pięknej przyrody nad Jeziorem Dąbie. Koszt uczestnictwa w konferencji obejmuje: udział w obradach, materiały konferencyjne, zakwaterowanie 18/19.05 i 19/20.05 (dwie doby), przerwy kawowe, wyżywienie, w tym uroczystą kolację.

Opłata konferencyjna jest zróżnicowana ze względu na opcję zakwaterowania oraz wyżywienia wybraną przez uczestnika:

* z zakwaterowaniem w pokoju jednoosobowym z łazienką i z pełnym wyżywieniem	– 600 zł;
* z zakwaterowaniem w pokoju dwuosobowym z łazienką i z pełnym wyżywieniem	– 550 zł;
* z zakwaterowaniem w pokoju trzyosobowym z łazienką i z pełnym wyżywieniem	– 500 zł;
* bez zakwaterowania i z pełnym wyżywieniem	– 350 zł;
* bez zakwaterowania i z niepełnym wyżywieniem (bez uroczystej kolacji)	– 250 zł.

Opłatę konferencyjną prosimy wpłacać dopiero po uzyskaniu informacji zwrotnej o akceptacji zgłoszenia, w ramach której podany zostanie odpowiedni numer konta bankowego Uniwersytetu Szczecińskiego.

Istnieje możliwość opublikowania tekstów po uzyskaniu pozytywnej recenzji w pokonferencyjnej monografii zbiorowej wydanej przez Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego.

Ramowy program konferencji wraz z niezbędnymi informacjami organizacyjnymi oraz wymogami redakcyjnymi dotyczącymi przygotowania tekstów podany zostanie w kolejnym komunikacie konferencyjnym.

Z wyrazami szacunku

Komitety Naukowy:

Prof. dr hab. Maria Czerepaniak-Walczak

Prof. dr hab. Janusz Gajda

Prof. dr hab. Dariusz Kubinowski

Prof. dr hab. Jerzy Nikitorowicz

Dr hab. Elżbieta Perzycka, prof. US

Komitet Organizacyjny:

Prof. dr hab. Dariusz Kubinowski

(przewodniczący)

Dr Aleksander Cywiński

(sekretarz)