

Konwersja filmów do plików o małej pojemności i dobrej jakości (do wykorzystania m.in jako materiały dydaktyczne przez Internet).

Na początku kilka uwag:

- ❖ Nie ma takiego programu, który jest w stanie przekonwertować, każdy plik filmowy na dowolny inny.
- ❖ W zależności od wydajności i podzespołów komputera/laptopa oraz wybranego oprogramowania proces konwersji powiedzmy 45 minutowego filmu może trwać od kilku do kilkadziesiąt minut.
- ❖ Film mocno skompresowany poddany ponownej kompresji i konwersji na inny format jest przetwarzany wolniej.
- ❖ Konwertowanie filmów w różnych programach może wymagać wgrania dodatkowych kodeków.

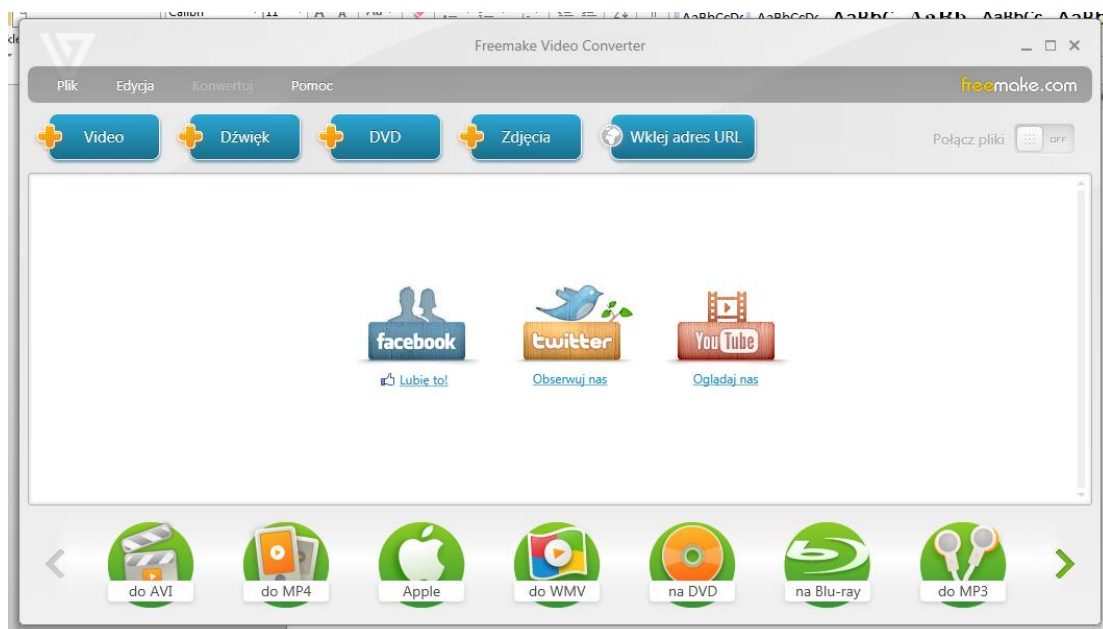
Po przeanalizowaniu możliwości kilkunastu aplikacji do konwersji plików audio-video na inne formaty z użyciem kompresji polecam program Freemake Video Converter, ale tu drobna uwaga do wersji poniżej nr 4.1.10. Niestety w nowszych bezpłatnych wersjach tego programu po konwersji materiału video do innego formatu na ekranie widnieje przez cały czas logo producenta i to na samym środku. W niniejszej instrukcji posłużę się wersją programu Freemake Video Converter o nr 3.0.2.0.

Dlaczego Freemake Video Converter?

Bo jest bardzo prosty w obsłudze, ma polski interfejs, posiada darmową wersję, jest szybki i dokładny w konwersji, działał bez problemu na 3 różnych komputerach (2 laptopy i stacjonarny PC) i obsługuje bardzo dużą liczbę formatów video, audio i grafiki. Poniżej podaję za producentem:

- **wideo:** avi, mp4, wmv, mkv, dvd, mpg, 3gp, flv, swf, tod, mts, mov, m4v, rm, qt, ts, amv, avs, bik, bnk, cavs, cdg, dpg, dv1394, dxa, ea, ffm, film, film_cpk, flc, flh, fli, flm, flt, flx, gxf, h261, h263, h264, mj2, mjpg, mkm, mxf, nc, nut, nuv, ogm, ogv, pva, r3d, rax, rms, rmx, rpl, rtsp, sdp, smk, thp, vc1, vfw, vro
- **audio:** mp3, acc, ogg, wma, wav, flac, m4am, amr, au, aif, aiff, aifc, ac3, adts, alaw, apc, ape, caf, dts, gsd, gsm, mka, mlp, mmf, m4r, mp1, mp2, mpeg3, mpc, mp+, m2a, nut, oma, qcp, ra, rmj, shn, tta, voc, w64, wv, xa
- **grafika:** bmp, jpg, gif, png, tif, anm, dpx, jpg, pam, pbm, pcx, pgm, ppm, sgi, sr, ras, tga, txd

Interfejs programu jest bardzo przejrzysty.



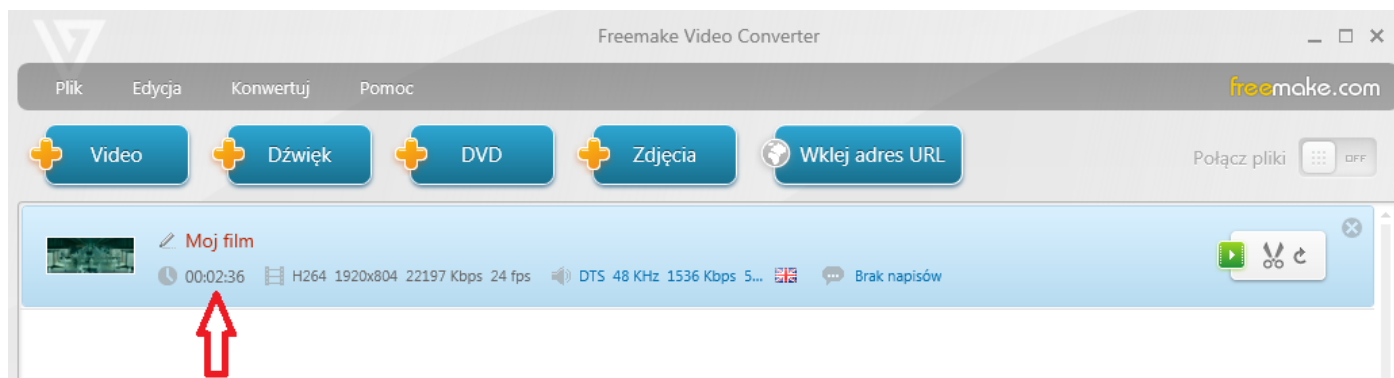
Krok 1

Wczytujemy oryginalny plik video.

Z menu Plik > Dodaj film... lub klikając przycisk +Video



Po wczytaniu filmu pojawi się on w oknie głównym programu.



Wczytany w tym przykładzie **Mój film** ma tylko 2 min i 36 sek, a mimo to jest bardzo dużym plikiem o objętości ponad **460 MB**.

Nazwa	Rozmiar
Mój film	464 741 KB

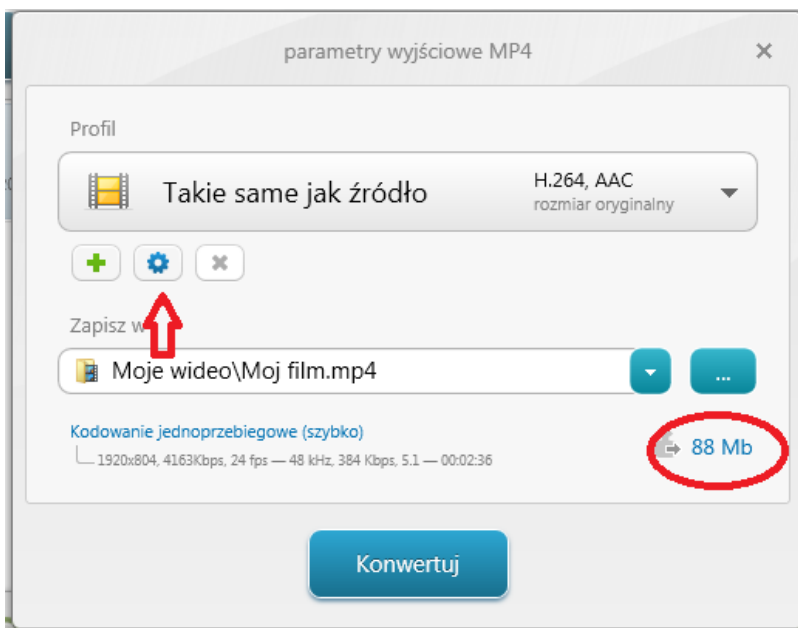
Jego podstawowe parametry wynoszą: rozdzielczość 1920x804 pixele, bitrate video 22197 Kbps, 24 klatki/s, dźwięk w formacie 5.1 o próbkowaniu 48 KHz i bitrate audio 1536Kbps.

Krok 2

Wybieramy format konwersji i ustawiamy parametry nowego pliku. Polecam konwersję do formatu MP4 – zielony przycisk.



Otworzy nam się nowe okienko w którym zmienimy parametry naszego filmu.



Jak widać nasz film już zmniejszył swoją wielkość (88 MB). Teraz ustawimy nasze własne parametry – klikamy w przycisk **Edytuj ustawienia**.

Teraz ustawimy parametry video:

- rozdzielczość 480x201 (pomniejszyłem 4 krotnie wys. i szer. filmu)
- dla płynności filmu pozostawiłem 24klatki/s
- bitrate zostawiamy na Automatycznie (w tym przypadku program zmniejszył go 21-krotnie)

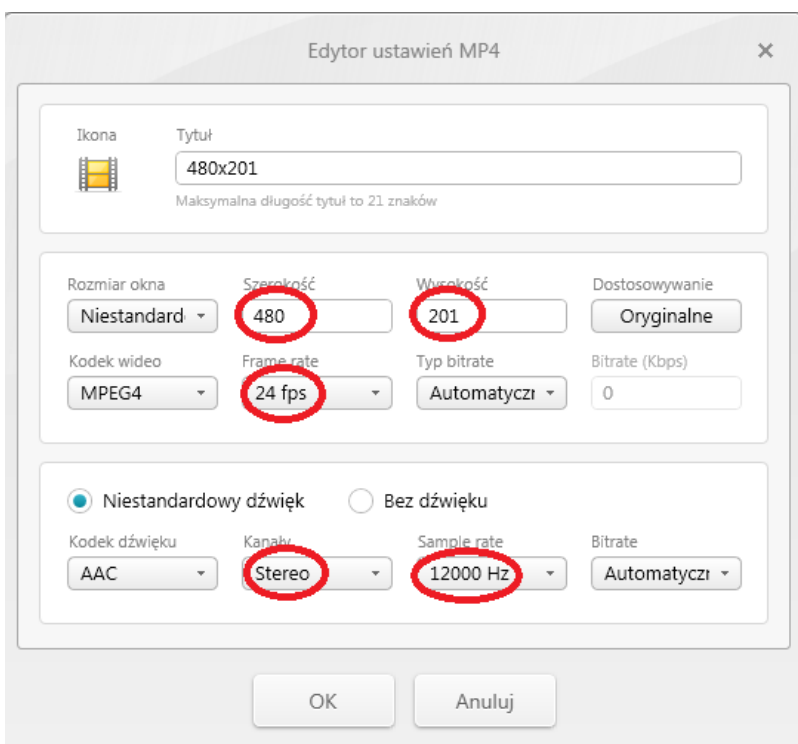
oraz parametry audio:

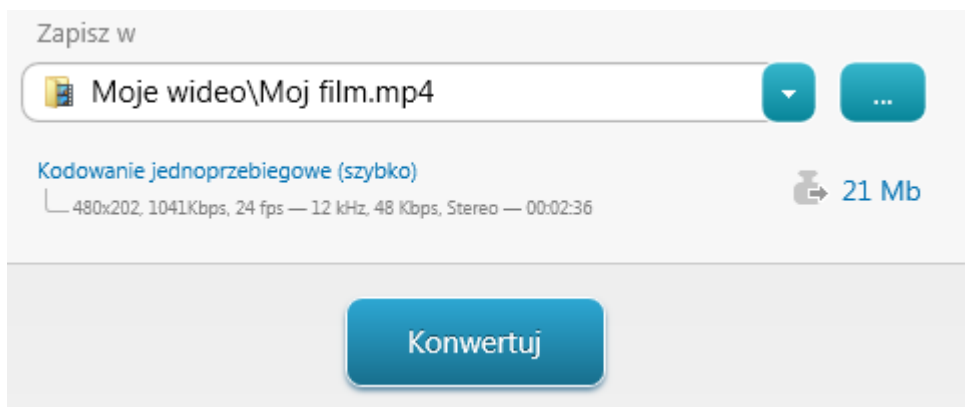
- zmieniamy kanały 5.1 na stereo
- zmieniamy próbkowanie z 48kHz (48000Hz) na 12kHz (12000Hz)
- bitrate zostawiamy na Automatycznie (w tym przypadku program zmniejszył go 40-krotnie)

Na koniec klikamy OK, a później Konwertuj

Jak widać wielkość nowego pliku wyraźnie się zmniejszył (21 MB).

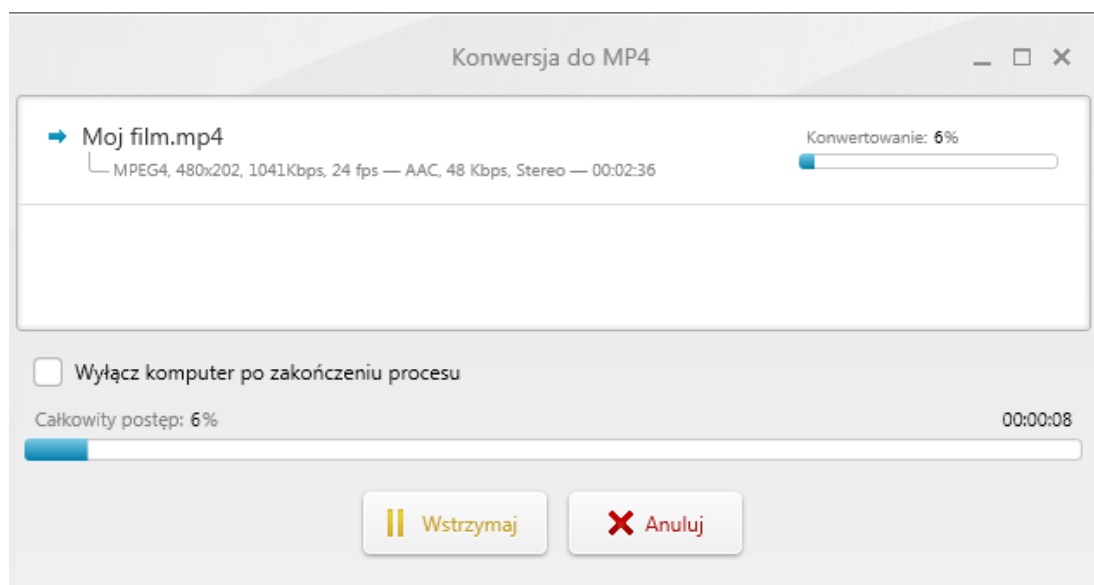
Domyślnie program zapisze przekonwertowany film w folderze **Moje wideo**.



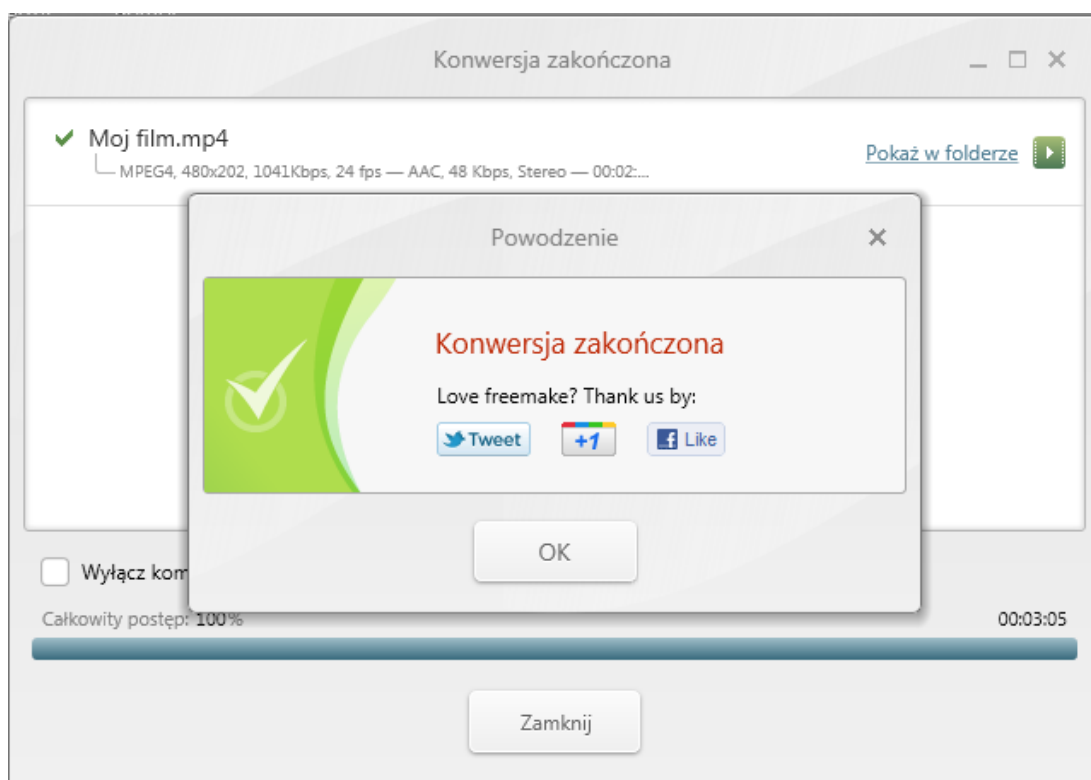


Krok 3

Program dokonuje konwersji naszego filmu.



Na koniec otrzymamy stosowny komunikat. Klikamy **OK** i **Zamknij**.



Taki format filmu jest powszechnie akceptowany i stosowany.