

Vivat academia, vivant professores!
Życie akademickie w krzywym zwierciadle.

„Z czego się śmiejecie? Z samych siebie się śmiejecie” Nikołaj Gogol

Serdecznie zapraszamy osoby gotowe na doświadczenie teatralne, do udziału w projekcie, który realizowany będzie na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego od października do początku grudnia 2024 i zakończy się pokazem teatralnym 8 grudnia 2024 w Teatrze Ochoty.

Projekt skierowany jest do środowiska akademickiego: studentów, doktorantów, kadry akademickiej i administracyjnej; do wszystkich, którzy chcieliby przyjrzeć się życiu akademickiemu, zarówno jego absurdom, jak i momentom grozy z nim związanych oraz opowiedzieć o współczesnej *academii* językiem teatralnym. Akademia to z jednej strony instytucja ciesząca się dużym prestiżem, prawdziwa naukowa wieża z kości słoniowej, pełna autorytetów i „tęgich głów”, ale to także swoisty metaświat, pełen zadziwiających bohaterów, absurdalnych sytuacji i trudnych do jednoznacznego zinterpretowania performansów.

Podczas około dziesięciu spotkań warsztatowych, przy wykorzystaniu metod teatralnych, będziemy przygotowywać etiudę, opartą zarówno na naszych opowieściach, jak i współczesnych tekstach kultury, odnoszących się do tematu życia akademickiego. Pozwolimy sobie na delikatne sprofanowanie sacrum akademickiego, aby wydobyć jego ironiczne oblicze.

Serdecznie zapraszamy!

Osoby chętne prosimy o kontakt z Barbarą Kwiatkowską-Tybulewicz:
b.kwiatkowska@uw.edu.pl

Prowadzące:

Barbara Kwiatkowska-Tybulewicz – pedagoga, animatorka kultury, edukatorka artystyczna; pracuje na Wydziale Pedagogicznym Uniwersytetu Warszawskiego; prowadzi zajęcia dydaktyczne i realizuje projekty studenckie z pogranicza sztuki i edukacji.

Paula Sobczak – aktorka-amatorka związana z nieformalną grupą teatralną Kapsl.OK. Nauczycielka wychowania fizycznego, instruktorka fitness; w przyszłości chce prowadzić warsztaty teatralne dla młodzieży.

**Projekt realizowany w ramach Kursu Instruktorów Teatralnych w Teatrze Ochoty
w Warszawie**