

Studia stacjonarne II stopnia, kierunek Edukacja Alternatywna z Edukacją Artystyczną							
Nazwa modułu	Rok studiów	Przedmioty			Liczba godzin łącznie	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
		Nazwa	Forma zajęć	Liczba godzin			
Moduł: Edukacja alternatywna w teorii i w praktyce	I	Teorie i modele edukacji alternatywnej	K	30	200	9	portfolio
		Podstawowe pojęcia i teorie w pedagogice	online	30			
		Szkoły alternatywne	T	30			
		Pedagogika freinetowska	S/Lab	30			
		Metodyka pracy w szkole alternatywnej II	T	20			
		Praktyka w szkole alternatywnej II	Prakt	60			
Moduł: Teoretyczne Podstawy Edukacji Artystycznej	I	Historia sztuki	WK	30	120	10	egzamin ustny
		Pedagogika sztuki	K	30			
		Psychologia twórczości	K	30			
		Filozofia kultury	WK	30			
Moduł: Metodologia badań społecznych i humanistycznych	I	Metodologia badań społecznych	WK	30	135	8	projekt badawczy
		Metodologia badań humanistycznych	WK	15			
		Zbieranie i analiza danych jakościowych	K	30			
		Zbieranie i analiza danych ilościowych	K	30			
		Projekt badawczy w edukacji artystycznej/alternatywnej	Proj	30			
Moduł: Kultura i sztuka w edukacji	I	Edukacyjne aspekty sztuki współczesnej	WK	30	135	8	egzamin ustny
		Film w edukacji	K	30			
		Literatura w edukacji	K	15			
		Media w edukacji	S	15			
		Pedagogika teatru	Wr	15			
		Kultura niezależna w Polsce i na świecie	S	30			
Moduł: Edukacja artystyczna w działaniu	I	Współczesne metody edukacji artystycznej	Wr	30	45	3	projekt
		Współczesne metody animacji społeczno-kulturalnej - wizyty studyjne/ Współczesne metody	WS	15			
-	I	Kurs instruktora teatralnego I	Wr	60	60	4	działanie teatralne
-	I	Warsztat kierunkowy II/1	Wr	30	30	2	projekt

-	I	Seminarium dyplomowe	S	60	60	12	koncepcja pracy dyplomowej
	I	Zajęcia ogólnouniwersyteckie		60	60	4	zaliczenie
razem	I				845	60	
Moduł: Demokratyczna Edukacja Alternatywna	II	Demokracja w edukacji	WK	15	60	5	portfolio
		Szkoły demokratyczne	S/Lab	30			
		Edukacja artystyczna w szkołach demokratycznych	Wr	15			
Moduł: Edukacja Alternatywna w Działaniu	II	Laboratoria artystyczno-techniczne	Wr	30	140	7	praca roczna
		Działania edukacyjne w centrach nauki	S	30			
		Analiza doświadczeń do praktyki w placówce zajęć pozaszkolnych	T	20			
		Praktyka zawodowa w placówce zajęć pozaszkolnych	P	60			
Moduł: Edukacja w Instytucjach Artystycznych	II	Edukacja muzealna	WK	30	100	6	portfolio
		Instytucje artystyczne - objazd	Objazd	30			
		Analiza doświadczeń do praktyki w instytucjach artystycznych	T	10			
		Praktyka edukacyjna w instytucjach artystycznych	P	30			
Moduł: Projekty Artystyczno-Edukacyjne	II	Interdyscyplinarne projekty twórcze	Proj	45	60	4	projekt
		Nowe technologie w projektach artystyczno-edukacyjnych	Wr	15			
Moduł: Zarządzanie Karierą Zawodową II	II	Kierownik wypoczynku dzieci i młodzieży	S	10	70	6	certyfikat
		Aspekty prawne działalności w kulturze i edukacji	WK	30			
		Innowacyjne metody promocji w kulturze i edukacji	K	15			
		Wybrane aspekty prowadzenia własnej działalności gospodarczej w obszarze kultury i edukacji	WK	15			
Moduł: Kształcenie w języku obcym	II	Międzynarodowe seminarium WPUW	K	30	60	6	praca pisemna
		Art and Education	K	30			
-	II	Kurs instruktora teatralnego 2	Wr	60	60	4	działanie teatralne
-	II	Warsztat kierunkowy II/2	Wr	30	30	2	

-	II	Warsztat kierunkowy II/3	Wr	30	30	2	
-	II	Seminarium dyplomowe	S	60	60	12	praca dyplomowa
-	II	Zajęcia ogólnouniwersyteckie		30	30	2	
Fakultet	II	Fakultet kierunkowy (do wyboru 2 fakultety)		60	60	4	zaliczenie na ocenę
razem	II				760	60	
Razem I i II rok					1605	120	

legenda:

WK - wykład konwersatoryjny

S - seminarium

K - konwersatorium

Wr - warsztaty

Pr - praktyki

Proj - projekt

Lab - laboratorium

T - tutoring

WS - wizyt studyjne